

30 AUGUSTUS 2009

MUZIKALE FIETSROUTE

langs 7 kerkjes
op het Hogeland

ICE INS ENT-SPELET WE GESCHIED LOOFT GODT IN SH YLICE

Maak kennis met de rijke kerkhistorie, het prachtige landschap en lokale en regionale muzikanten op het Hogeland!!!

Op 30 augustus kunt u in zeven historische, Groninger kerken naar verschillende soorten muziek luisteren, gespeeld door muzikanten afkomstig uit de noordelijke regio. In deze folder vindt u informatie over de kerkjes en de muzikanten.

Tegelijkertijd kunt u al fietsend van het ene naar het andere kerkje genieten van het fantastische Hogelandster wierdenlandschap met de kenmerkende kleine pittoreske dorpjes, de weidse landschappen en fantastische lichten. In dit boekje vindt u een kaart met de fietsroute die u via kleine wegen en fietspaden langs de kerkjes voert, maar het staat u natuurlijk vrij een eigen route te kiezen.

Op een viertal plaatsen kunt u genieten van drankjes en/of hapjes. In Oldenzijl is dat in het nabij de kerk gelegen dorps huis. In Kantens kan men eten en drinken in het dorps huis 't Schienvat. In Rottum kan men voor een kopje koffie of thee en iets erbij terecht op het open terras, Jacob Tilbusscherweg 7. En tot slot wordt een drankje geschonken in de Doopsgezinde kerk in Uithuizen.

Wij wensen u een bijzondere kennismaking met het Groninger Hogeland toe.

PROGRAMMA:

Op elke locatie begint de muzikant/band zijn optreden op:

11:00 uur

11:50 uur

12:40 uur

13:30 uur

14:20 uur

15:10 uur

16:00 uur

OOSTERNIELAND

Sint Nicolaaskerk

De aan Sint-Nicolaas gewijde kerk is in het midden van de 13^e eeuw gebouwd. De koepel - gewelven zijn bewaard gebleven; ze zijn in de dertiende en vervolgens in de vijftiende eeuw met geometrische motieven beschilderd. De kerk bezit gaaf achttiende-eeuws meubilair in de negentiende-eeuwse opstelling met een preekstoel uit 1773.

Job Tielrooy

Job Tielrooy speelt viool. In zijn jeugd speelde hij Zweedse (viool)speel - liederen en hij is vaste spelman van de Zweeds-Nederlandse Vereniging geweest. Vanaf eind jaren 60 speelt hij in een reeks van Ierse bands in Nederland. Op dit moment speelt hij in Star of the North Ceilidgh Band en Grensgeval.

Peter Rippen

Peter speelt in een trio samen met Karin Heesen en Renate Klumper. Ze zingen en spelen een mix van klezmer en volksmuziek uit Oost-Europa.

OLDENZIJL

Nicolaaskerk

De kerk van Oldenzijl is gelegen op een kleine, deels nog omgrachte wierde. De kerk dateert uit de eerste helft van de 13e eeuw, de overgangstijd tussen romaans en romano-gotiek. Ze werd eertijds gewijd aan de H. Nicolaas, schutpatroon van de zeevarenden. Het grondplan van de kerk is een eenbeukige zaalkerk. Op de westzijde staat een dakruiter.

M&M

Twee trekharmonica's, een zonnige keuze van volksmuziek en een flinke scheut melan cholie, dat is M&M. Geraldien van Mechelen en Elke Meiborg vormen al jaren het duo M&M, maar daarnaast spelen ze allebei nog in andere ensembles. Hun muziek komt uit alle hoeken en gaten van Europa maar af en toe ook van andere continenten en nodigt uit tot dansen, zingen, huilen of gewoon luisteren.

ZANDEWEER

De kerk van Zandeweer is gebouwd in de 13de eeuw door monniken van het klooster te Aduard of Wittewierum. De grote klok is gegoten in 1367 en de kleine in 1464. De grote heet Maria en de kleine Catharina. Het orgel (een geschenk van de borgheer) werd in 1731 door Albertus Anthonie Hinsz voltooid. Het is één van zijn eerste werkstukken.

Subshade

Pol Wijnberg en Gerhard Wentink brengen poëtische muziek met zang, piano, accordeon en klarinet, onder de naam Subshade. Het programma is een mix van eigen tijdse muziek, folk en een snufje klassiek, waarbij tekst een belangrijke rol speelt. De vocale nummers worden afgewisseld door akoestische nummers. Subshade brengt zowel eigen nummers als covers. Pol Wijnberg heeft in diverse bands gespeeld zowel in Engeland als in Nederland. Gerhard Wentink speelde onder meer in de Friese new wave band "The visitor". Op dit moment speelt hij ook in de folkgroep "Triefel".



Gemeente Landen

Eemsmond

Uiterdijkse



Uithuizen

Usquert



Rathuizen



Sittzwerdervoldpolder



Eemsmond

Kantens



Anderwereld

Middelstum



Uithuizermeeden

Uithuizen



Gemeente

Eernsmond

Garsthuizen

Gemeente

Loppersum

Westermeeden

Antoniuskerk

De Antoniuskerk dateert uit de 12e eeuw en is gewijd aan de Heilige Vitus. Opvallend is de achtkante toren, waarvan het onderste deel gelijktijdig met het westelijke en oudste deel van de kerk moet zijn gebouwd. In het westelijke deel zijn spaarvelden, een rondboogfries en gebeeldhouwde draagsteentjes zichtbaar. Het oostelijk deel van de kerk dateert uit de 13e eeuw.

De kerk bezit een rijk gesneden preekstoel uit 1741 en een 17e-eeuwse eiken koorafsluiting. Het orgel is uit 1667, maar is later vergroot.

Enkele organisten laten u genieten van het orgel in al zijn verscheidenheid van klankkleur en combinaties van het hoofdwerk en het rugwerk. Uiteraard klinkt orgelmuziek uit de bouwtijd van het orgel.

Het orgel werd omstreeks 1665 gebouwd door de gebroeders Husz in opdracht van de adellijke familie Lewe van de Klinkenberg.

STITSWERD

De St. Georgiuskerk is moeilijk te dateren van wege de bepleistering. Vermoedelijk is de kerk uit de eerste helft van de 13e eeuw. In de kerktoeren hangt een 15e-eeuwse bronzen klok. De leeuw in het wapen op de windvaan van de kerk duidt op de familie Lewe. Zij had als bewoners van de Klinkenborg bij Kantens collatierechten (het recht van benoeming van een predikant) in Stitswerd.

SpeelDuo Ephraim

Helga Ephraim op viool en Rudy Ephraim op accordeon maken sinds hun jonge jaren muziek. Helga en Rudy kiezen voor hun repertoire uit vrolijke, droeve en meeslepende melodieën uit de Balkanlanden, Ierland, Frankrijk, Nederland, maar ook Scandinavië en Zuid-Amerika. Ook spelen ze Klezmer.

ROTTUM

St. Julianakerk

Hoog boven op de wierde kun je al van verre het kerkje van Rottum zien liggen. Op die plaats stonden eeuwenlang de kloosterkerk en de Benedictijner abdij Sint Juliana. Daarvoor stond op die wierde -toen gelegen aan de rand van de zee- de heidense tempel waar van de brandende vuren de lucht rood kleurden.

Nu is Rottum een verstilte plek waar de kloostermuur, de kloostergracht en “t hoeske van Thais Joaptje” en de gedichten van de Rottumer schrijver Jan Boer herinneren aan een bewogen verleden.

Fearless Goat Hunters

De formatie Fearless Goat Hunters bestaat al meer dan 12 jaar. In al die jaren hebben de nodige wisselingen plaats gevonden, maar Paul van Wolferen en Toon van den Boogaard zijn geitenjagers van het eerste uur. Momenteel bestaat Fearless Goat Hunters uit Paul van Wolferen (viool, man dola, zang), Renate Lammerts (zang, bodhran), Nynke Smid (viool, zang) en Toon van den Boogaard (gitaar, bouzouki, zang). De Fearless Goat Hunters spelen Ierse en Schotse muziek.

DOOPSGEZINDE KERK UITHUIZEN

Over het verleden van de Doopsgezinde kerk in Uithuizen is niet veel bekend. Het archief is in de vorige eeuw bijna geheel verloren gegaan. Het ontstaan van een Doopsgezinde Gemeente in Uithuizen wordt tussen 1600 en 1630 gezocht. In 1686 is in officiële zin sprake van een Doopsgezinde Gemeente te Uithuizen, die in 1735 een Vermaning (kerkgebouw) bezit op de plaats van de tegenwoordige Doopsgezinde kerk. In 1868 besluit het kerk bestuur om het oude kerkje te verbouwen en te vergroten.

The Doarmers

De Workumer muziekgroep The Doarmers doolt al jarenlang in de Friese muziek. De teksten worden samengesteld uit het werk van bekende Friese dichters zoals Berber van de Geest, Gerben Rypma en R. van de Leest. De muziek is eigentijds maar ook verwant aan folkmuziek.

COLOFON

- Organisatie Stichting Rottummer kerk:
Suzan Herweijer
Stichting Nicolaaskerk Oldenzijl:
Ton van den Hout
- Muziek Duo M&M
Job Tielrooy
Peter Rippen
Subshade
Martin Sprenger c.s.
SpeelDuo Ephraim
Fearless Goat Hunters
The Doarmers
- Kerken OOSTERNIELAND
Oosternielandseweg 12, 9985 SC
OLDENZIJL
Oldenzijlsterweg 4, 9986 XM
ZANDEWEER
Hoofdstraat 7, 9997 PH
KANTENS
Kerkpad 4, 9995 PG
STITSWERD
Stitswerderweg 16, 9999 XJ
ROTTUM
Kloosterweg 7, 9998 XD
UITHUIZEN
Mennonietenkerkstraat 12, 9981 BB
- Brochure 6 tekst Leo de Vree, Marja Spakman
6 vormgeving Leo de Vree
6 drukwerk Drukkerij Sikkema

Deze dag wordt mede mogelijk gemaakt dankzij subsidie van Loket Levende dorpen en de gemeente Eemsmond