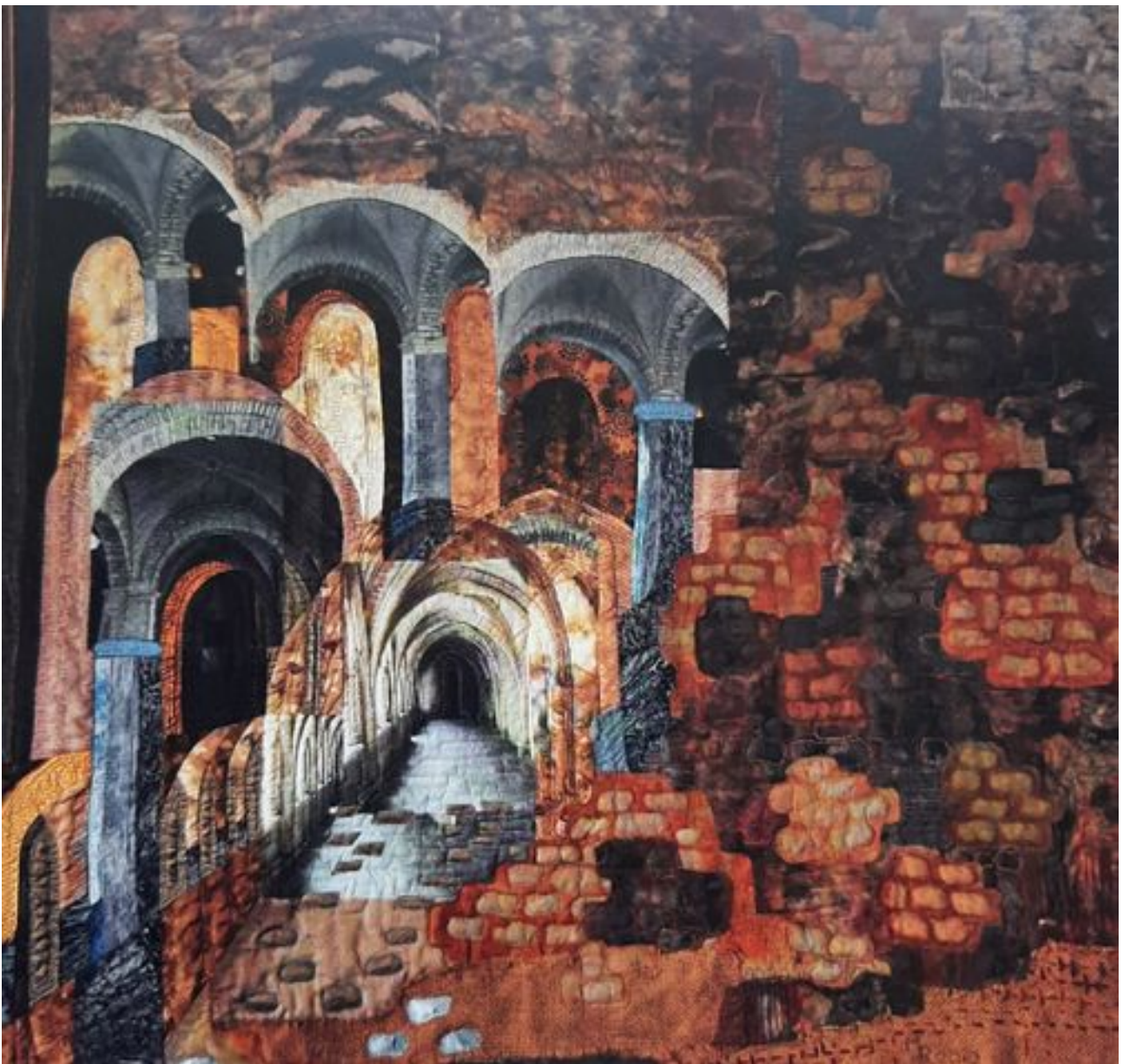


Nicolaaskerk Oldenzijl
30 april-26 juni

Expositie: *De reis van Emo*
"Een waargebeurd verhaal in quilts"
verteld door Marjan Ruitenberg

dagelijks geopend van 10.00 tot 17.00 uur, vrij entree
www.nicolaaskerkoldenzijl.nl

Een bijzondere expositie in de Nicolaaskerk van Oldenzijl. Marjan Ruitenberg vertelt in twaalf sfeervolle quilts het verhaal over de bijzondere reis die abt Emo in de winter van 1211-1212 naar Rome maakte om vermeend onrecht aan te kaarten bij de paus.



Extra informatie

Emo van Bloemhof, ook wel genoemd Emo van Huizinge werd in Fivelgo geboren, rond 1175, en stierf in 1237 in Wittewierum. Hij was een premonstratenzer geestelijke en abt in het toenmalige Friesland, dat destijds ook de huidige provincie Groningen omvatte.

Hij studeerde aan de universiteiten van Parijs, Orléans en Oxford. Na terugkeer uit Oxford rond 1200 werd hij enige tijd schoolmeester in Westeremden, waarna hij tot pastoor van Huizinge werd gekozen. In 1208 trad hij in in het Nijenklooster nabij Krewerd. Dit klooster, van zijn neef Emo van Romerswerf, sloot zich in 1209 aan bij de Premonstratenzer Orde.

Door een schenking van de kerk van Wierum (Wittewierum) stichtte Emo daar het mannenklooster Bloemhof. De bisschop van Munster, het bisdom waarvan de Groninger Ommelanden deel uitmaakten, maakte de schenking echter ongedaan, veroordeelde de monniken en lijfde de kerk in bij zijn bisdom. Emo was diep verontwaardigd over zoveel onrecht. Midden in de winter van 1211-1212 reisde hij naar Rome om zijn recht te halen bij de paus.

Ondanks de tegenslagen tijdens zijn levensgevaarlijke reis hield Emo vol en kreeg in Rome uiteindelijk gelijk. Op de terugweg werd de pauselijke bul, die zijn gelijk bevestigde, echter gestolen. Emo's gevoelens voor rechtvaardigheid en eerlijkheid werden zwaar op de proef gesteld. Gelukkig verkreeg hij een kopie van de bul en kwam uiteindelijk op 6 juli 1212 weer aan in Wittewierum. Daar werd het klooster Bloemhof gesticht dat zich aansloot bij de Premonstratenzer Orde.

Over deze reis schreef Ynskje Penning een historische roman: *Emo's labyrint*, die in 2010 verscheen. Deze roman is gebaseerd op de kroniek Bloemhof, een kroniek die Emo begon in het klooster Bloemhof te Wittewierum. "De reis van abt Emo heeft mij geïnspireerd om deze twaalf quilts te maken", aldus Marjan Ruitenberg, die naast actief quilter onder andere artistiek leider is bij de Stichting Quiltfestival Noord-Groningen dat in 2010 voor het eerst werd georganiseerd. "De middeleeuwen met hun grenzeloze mystieke geloofsbeleving hebben mijn speciale belangstelling. De strijd tegen feodaliteit en het gevoel van vrijheid en rechtvaardigheid van de noordelingen in Frisia zijn opvallend. Abt Emo is daar een duidelijk voorbeeld van." Zijn leven, en heel in het bijzonder de reis die hij in 1211-1212 naar Rome maakte om persoonlijk bij de paus in beroep te gaan tegen een beslissing van de bisschop van het bisdom Münster, inspireerden haar tot de serie van twaalf quilts, die tot en met 26 juni te zien zijn in de Nicolaaskerk in Oldenzijl.

